

ПОКАЗАТЕЛИ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МОНИТОРИНГА РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ

СОДЕРЖАНИЕ

Показатели педагогического мониторинга развития детей раннего возраста (к концу третьего года) ;1 младшая группа.....	2
Показатели педагогического мониторинга развития детей младшего дошкольного возраста (к концу четвертого года); 2-я младшая группа	5
Показатели педагогического мониторинга развития детей среднего дошкольного возраста (к концу пятого года); средняя группа	11
Показатели педагогического мониторинга развития	19
детей старшего дошкольного возраста (концу шестого года); старшая группа.....	19
Показатели педагогического мониторинга развития детей старшего дошкольного возраста (к концу седьмого года); подготовительная к школе группа.....	26

**Показатели педагогического мониторинга развития
детей раннего возраста (к концу третьего года)
1 младшая группа**

ДИАГНОСТИЧЕСКИЙ ЛИСТ

Образовательная область	№п/п	Проявления достижений ребенка в самостоятельной и совместной со взрослым деятельности
Социально-коммуникативное развитие	1.	Узнает и называет членов своей семьи.
	2.	Дает себе характеристику самостоятельно [Миша (или я) — хороший, не соглашается с отрицательной характеристикой на вопрос «Миша плакса (грязнуля, непослушный и т.п.)? Или не плакса (грязнуля, непослушный и т.п.)?» отвечает отрицательно или мотает головой, не принимая по отношению к себе отрицательные характеристики].
	3.	Ориентируется в отношении гендерных представлений о людях и себе (мальчик, девочка, тетя, дядя) и возраста людей (дедушка, бабушка, тетя, дядя, дети).
	4.	Имеет первые представления о профессиях (продавец, воспитатель, врач, водитель).
	5.	Испытывает потребность в общении и инициирует общение. Может быть ведущим в диалоге со взрослым, даже малознакомым (задает вопросы, призывает к действию и т.п.).
	6.	Открыт, в общении преобладает положительный эмоциональный фон, не проявляет необоснованной агрессии по отношению к окружающим и себе.
	7.	В соответствующих ситуациях сопереживает сверстнику, герою литературного произведения, мультфильма.
	8.	Проявляет стремление к независимости, свободе, перестройке отношений со взрослыми (выбор движения, материала, места, партнеров, длительности деятельности и т.п.). К концу года проявляется позиция «Я сам».
	9.	Регулирует свое поведение, ориентируясь на речевые высказывания окружающих: поощрение, похвала стимулируют инициативные движения; неодобрение, осуждение тормозят нежелательные действия и поступки.
	10.	Пытается сдерживать действия, не одобряемые детьми и взрослыми.
	11.	Активно привлекает взрослого для решения задач, которые не может выполнить сам (достать игрушку, надеть курточку и т.п.); в случае непонимания взрослым, что именно требуется, пытается объяснить это иначе.
	12.	Со сверстниками в основном играет рядом, но может сотрудничать в предметной, игровой деятельности, может обмениваться игрушками и т.п.
	13.	Разыгрывает с помощью взрослых простые игровые сюжеты, понятные ребенку по его непосредственному опыту.
	14.	Самостоятельно ест (пользуется ложкой, чашкой), пытается правильно использовать салфетку.
	15.	Самостоятельно (без напоминаний) идет мыть руки после прогулки, перед едой (иногда может забывать).

Познавательное развитие	16.	Активное приобретение информации вербальным путем: задает разнообразные вопросы: «Где? Куда? Почему?», слушает разъяснения.
	17.	Может достаточно долгое время (до 5 минут и дольше) сосредотачиваться на интересующем его , занятии.
	18.	Может вариативно менять свои действия на пути достижения цели.
	19.	Оценка по параметру и (Активно привлекает взрослого для решения задач, которые не может выполнить сам (достать игрушку, надеть курточку и т.п.); в случае непонимания взрослым, что имен- j но требуется, пытается объяснить это иначе.)
	20.	Оценка по параметру 3 (Ориентируется в отношении гендерных представлений о людях и себе (мальчик, девочка, тетя, дядя) и возраста людей (дедушка, бабушка, тетя, дядя, дети.)
	21.	Оценка по параметру 4 (Имеет первые представления о профессиях: продавец, воспитатель, врач, водитель).
	22.	Может использовать в игре предметы-заместители.
	23.	Способен к переносу действия на новые предметы (например, вместо совочка использует обломок игрушки или палочку и т.п.), при этом приспособливает движение руки к свойствам нового материала.
	24.	Экспериментирует с новыми предметами, использует в деятельности их свойства.
	25.	Опирается в деятельности на простейшие сенсорные эталоны (различает основные формы, цвета, относительные размеры).
	26.	Различает и использует по назначению основные строительные детали (кубик, кирпичик, пластина); в сотворчестве со взрослым, а затем самостоятельно создает и увлеченно обыгрывает простейшие постройки (дорожка, башенка, мостик, диванчик, стол, домик и др.) из 2-7 деталей.
	27.	Пытается использовать приобретенные двигательные навыки в новых неожиданных условиях (преодоление препятствий, расстояний в изменившихся условиях).
	Речевое развитие	28.
29.		Оценка по параметру iб (Активное приобретение информации вербальным путем: задает разнообразные вопросы: «Где? Куда? Почему?», слушает разъяснения.)
30.		С удовольствием повторяет знакомые стихи, фрагменты сказок, по собственной инициативе «читает» сам знакомые сказки, стихи, с интересом воспринимает новые книжки, появившиеся в детском саду и в семье.
31.		Оценка по параметру 5 (Испытывает потребность в общении и иницирует общение. Может быть ведущим в диалоге с взрослым, даже малознакомым, — задает вопросы, призывает к действию и т.п.)
32.		Строит высказывание, используя все части речи, кроме причастия и деепричастия.
33.		Оценка по параметру 9 (Регулирует свое поведение, ориентируясь на речевые высказывания окружающих: поощрение, похвала стимулируют инициативные движения; неодобрение, осуждение тормозят нежелательные действия и

		поступки.)
Художественно-эстетическое развитие	34.	Выделяет любимые произведения, проявляет инициативу в их повторном слушании.
	35.	Оценка по параметру 30 (С удовольствием повторяет знакомые стихи, фрагменты сказок, по собственной инициативе «читает» сам знакомые сказки, стихи, с интересом воспринимает новые книжки, появившиеся в детском саду и в семье.)
	36.	Оценка по параметру 7 (В соответствующих ситуациях сопереживает герою литературного произведения, мультфильма.)
	37.	Владеет (с разной степенью освоенности) изобразительной и пластической деятельностью.
	38.	Получает и выражает разными способами яркие эмоциональные впечатления при ознакомлении с предметами, природными явлениями как объектами предстоящей изобразительной деятельности (яркие игрушки на елке, одуванчики на лугу, шумный дождь и т.д.).
	39.	Испытывает чувство радости от процесса и результата художественной деятельности, стремится поделиться радостью со взрослыми и детьми.
	40.	Участвует в несложных танцах, хороводах под музыку, некоторые движения может выполнять в паре с другим ребенком. Может двигаться в соответствии с характером музыки (веселая — грустная, плавная — ритмичная).
	41.	С удовольствием включается в пение интересных для него песен.
Физическое развитие	42.	Имеет хороший аппетит, сон.
	43.	Болеет не чаще 2 раз в год (на начало года — данные за предыдущий год).
	44.	Ходит уверенно, меняя направление и хорошо ориентируясь в пространстве. Меняет высоту и ширину шага в зависимости от препятствия. Меняет темп ходьбы.
	45.	Легко переходит от ходьбы к бегу и наоборот.
	46.	Бросает большой мяч двумя руками способом снизу, сверху. Ловит мяч от взрослого. Прокатывает мячи в ворота, по дорожке.
	47.	Подпрыгивает на месте, прыгает с продвижением вперед. Перепрыгивает через «ручеек» (15-35 см).
	48.	Оценка по параметру 27 [Пытается использовать приобретенные двигательные навыки в новых неожиданных условиях (преодоление препятствий, расстояний в изменившихся условиях)].
	49.	Стремится к самостоятельности при выполнении привлекательных или хорошо освоенных движений.
	50.	Легко принимает установленный режим (активен утром и на прогулках, легко засыпает и просыпается, охотно ест).
	51.	Активно двигается по собственной инициативе (бег со сверстниками, подвижные игры, выражение радости через прыжки и активное движение).

Дошкольный возраст
Показатели педагогического мониторинга развития детей младшего дошкольного возраста (к концу четвертого года); 2-я младшая группа

ДИАГНОСТИЧЕСКИЙ ЛИСТ

Образовательная область	№ п/п	Проявления достижений ребенка в самостоятельной и совместной со взрослым деятельности
Социально-коммуникативное развитие		Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания

1.	Проявляет доброжелательность по отношению к окружающим, стремится утешить обиженного, порадовать, помочь.
2.	Проявляет желание заботиться об объектах живой природы (животных, птицах зимой), проявляет сочувствие, сострадание к персонажам литературных произведений, мультфильмов, выражает желание им помочь.
	Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации
3.	Называет членов своей семьи, их имена.
4.	Имеет первичные гендерные представления (мужчины сильные, смелые; женщины нежные, заботливые), в играх адекватно отображает семейные отношения (родители заботятся о детях и т.п.).
	Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками
5.	Предпочитает общение со взрослым, делится своими впечатлениями, испытывает потребность в сотрудничестве с ним, обращается за помощью.
6.	Объединяется со сверстниками в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий; участвует в коллективных играх, поддерживая положительные взаимоотношения.
7.	Умеет организовать или поддержать ролевой диалог в игровых сюжетах с двумя действующими лицами.
	Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий
8.	Пытается самостоятельно раздеваться и одеваться, следит за своим внешним видом, владеет простейшими навыками поведения во время еды.
9.	Старается выполнять общепринятые правила поведения в детском саду, отрицательно реагирует на явное нарушение правил.
10.	Пытается управлять своим поведением: соотносит свои действия с правилами игры.
11.	Умеет выполнять пошагово инструкцию взрослого, при затруднениях обращается за помощью.
12.	Умеет занять себя игрой [любой: режиссерской, образно-ролевой, игрой-экспериментированием, сюжетно-ролевой (учитывая, что у части детей сюжетно-ролевая игра еще не сформирована) и т.п.].
13.	Способен слушать музыкальное произведение, чтение книги в коллективе сверстников, не отвлекаясь, на протяжении 6-7 минут.
14.	При возникновении интеллектуальных и личностных проблем стремится их разрешить самостоятельно, сохраняет положительный эмоциональный настрой, при затруднениях обращается за помощью.
	Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества
15.	Понимает, что взрослые работают, дети ходят в детский сад, школьники учатся.

	16.	Имеет представления о некоторых профессиях взрослых (врач, водитель, воспитатель, повар, продавец, строитель и т.д.).
		Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе
	17.	Понимает, как нужно вести себя в опасных ситуациях (держаться за перила лестницы при спуске и подъеме, не просовывать пальцы в дверные проемы и.п.), и при напоминании выполняет эти правила.
	18.	Бережно относится к животным и растениям (не топчет растения, не ломает ветки, не пытается раздавить жуков, дождевых червей, поймать бабочку, а стремится их рассмотреть, понаблюдать за ними).
Познавательное развитие		Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации
	19.	Проявляет познавательную активность по отношению к новому, стремится обследовать новые объекты ближайшего окружения, активно экспериментирует, исследуя их, задает соответствующие вопросы.
	20.	Испытывает положительные эмоции от правильного ответа на вопрос, от угаданной загадки или выполненного задания.
	21.	Понимает обращенную к нему речь, пытается высказать свое мнение по отношению к услышанному.
		Формирование познавательных действий
	22.	Использует разные способы обследования предметов.
	23.	Способен сравнивать предметы по разным признакам (цвет, форма, размер, материал и др.).
	24.	Оценка по параметру 18 (Бережно относится к животным и растениям: не топчет растения, не ломает ветки, не пытается раздавить жуков, дождевых червей, поймать бабочку, а стремится их рассмотреть, понаблюдать за ними.)
		Развитие воображения и творческой активности
	25.	Умеет использовать в игре предметы-заместители (формирование символической функции).
	26.	Может найти себе занятие в свободное время.
	27.	Оценка по параметру 14 (При возникновении интеллектуальных и личностных проблем стремится их разрешить самостоятельно, сохраняет положительный эмоциональный настрой, при затруднениях обращается за помощью.)
	28.	3 ситуациях затруднения (адекватных возрасту) способен придумать новое правило или способ действий, изменить исходный замысел и воплотить его в рисунке, игре, постройке.
		Формирование первичных представлений о себе, других людях, становление сознания
	29.	Знает свое имя, фамилию, пол, возраст.
30.	Осознает свои отдельные умения («Я умею ловить мяч», «Я могу построить поезд из кубиков», «Это я не умею» и т.п.).	
31.	Оценка по параметру 3 (Называет членов своей семьи, их	

		имена.)
	32.	Оценка по параметру 4 [Имеет первичные гендерные представления (мужчины сильные, смелые; женщины нежные, заботливые), в играх адекватно отображает семейные отношения (родители заботятся о детях и т.п)].
	33.	Оценка по параметру 16 [Имеет представления о некоторых профессиях взрослых (врач, водитель, воспитатель, повар, продавец, строитель и т.д.)].
		Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)
	34.	Имеет представления о свойствах предметов (цвет, форма, размер, назначение и др.).
	35.	Различает, правильно называет, использует по назначению основные строительные детали (кубик, кирпичик, пластина); целенаправленно создает, рассматривает и обыгрывает простейшие постройки (забор, загородка, мостик, диванчик, стол, домик и др.).
	36.	Умеет считать до 3, отсчитывать 3 предмета от большего количества.
	37.	Умеет узнавать и называть круг, треугольник, шар, куб (кубик), находить в окружающей обстановке предметы, сходные по форме.
	38.	Умеет сравнивать по длине путем приложения и наложения.
	39.	Различает пространственные отношения от себя: впереди - сзади, вверху - внизу, справа - слева.
	40.	Замечает происходящие в природе сезонные изменения.
		Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира
	41.	Оценка по параметру 15 (Понимает, что взрослые работают, дети ходят в детский сад, школьники учатся.)
	42.	Проявляет эмоциональное отношение к месту, где он живет (улица, район, город).
Речевое развитие		Владение речью как средством общения и культуры
	43.	Оценка по параметру 21 (Понимает обращенную к нему речь, пытается высказать свое мнение по отношению к услышанному.)
	44.	Выслушивает собеседника и понимает заданный вопрос, адекватно (даже если и неправильно) отвечает на него.
		Обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи
	45.	Имеет соответствующий возрасту активный и пассивный словарный запас (названия и назначение предметов ближайшего окружения: одежды, обуви, посуды,

		транспорта, мебели, их качества, действия с ними);называет некоторые обобщающие понятия (овощи, фрукты, одежда, посуда, животные, птицы) (оценивает логопед).
	46.	Оценка по параметру 7 (Умеет организовать или поддержать ролевой диалог в игровых сюжетах с двумя действующими лицами.)
	47.	Может запомнить и воспроизвести небольшой стихотворный текст (4-8 строк).
		Развитие речевого творчества
	48.	Оценка по параметру 20 (Испытывает положительные эмоции от правильного ответа на вопрос, от угаданной загадки или выполненного задания.)
		Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы
	49.	Способен сосредоточенно слушать, следить за развитием действия, понимать содержание художественного произведения.
	50.	Может (самостоятельно или с помощью воспитателя) поддерживать разговор по поводу прочитанных книг, просмотренных мультфильмов, при описании предметов, картин, игрушек или в ходе наблюдений в природе.
		Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте
	51.	Правильно передает интонацию вопроса, ответа, восклицания, утверждения.
	52.	В речи большей частью правильно согласует прилагательные с существительным в роде, числе, падеже (возможны ошибки), употребляет простые пространственные предлоги «в»,«на»,«за», «под»; названия животных и их детенышей в форме единственного и множественного числа (оценивает логопед).
Художественно-эстетическое развитие		Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора
	53.	Проявляет устойчивый интерес к декоративно-прикладному искусству, мелкой пластике, книжной графике.
	54.	Оценка по параметру 13 (Способен слушать музыкальное произведение, чтение книги в коллективе сверстников, не отвлекаясь, на протяжении 6-7 минут.)
	55.	Оценка по параметру 49 (Способен сосредоточенно слушать, следить за развитием действия, понимать содержание художественного произведения.)
	56.	Оценка по параметру 47 [Может запомнить и воспроизвести небольшой стихотворный текст (4-8 строк).]
	57.	Прислушивается, когда звучит веселая, подвижная музыка, не может устоять, чтобы не двигаться под нее; способен

		сосредоточиться на 10-15 секунд для восприятия музыки, сидя на стуле (оценивает музыкальный работник).
	58.	Проявляет интерес к книге (узнает героев произведений на иллюстрациях), к музыке и различным видам музыкальной деятельности, к объектам природы (задает вопросы о природе, обращает внимание на ее красоту) и т.п.
		Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений
	59.	Оценка по параметру 2 (Проявляет желание заботиться об объектах живой природы (зверях, птицах зимой), проявляет сочувствие, сострадание к персонажам литературных произведений, мультфильмов, выражает желание им помочь.)
		Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)
	60.	Создает узнаваемые образы конкретных предметов и явлений окружающего мира; передает обобщенную форму и цвет доступными художественными способами (конструктивным, пластическим, комбинированным).
	61.	Может отображать свои представления и впечатления об окружающем мире в разных видах изобразительной деятельности (рисовании, лепке, аппликации) и в процессе художественного труда.
	62.	Может исполнять метрический пульс в звучащих жестах (хлопки, шлепки, притопы), а также на маленьких маракасах, палочках, сопровождая музыку или стихи; любит манипулировать с музыкальными инструментами, умеет сыграть простейшие звукоизобразительные импровизации (дождик, гром, ветер).
	63.	Любит двигаться под музыку и двигается ритмично в умеренном темпе, меняет характер движения в соответствии с изменением характера или сменой частей музыки, ритмично исполняет элементарные плясовые движения: поочередное выставление ног на пятку, притопы, кружение, «пружинки», «фонарики» и др. (оценивает музыкальный работник).
	64.	Поет естественным голосом, подпевает с удовольствием взрослым (оценивает музыкальный работник).
Физическое развитие		Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)
	65.	Обнаруживает положительную динамику развития физических качеств и основных движений.
	66.	Умеет ходить и бегать, сохраняя равновесие, изменяя

		направление движения по желанию или по команде.
67.		Умеет прыгать в длину с места не менее 40 см, энергично отталкиваясь на двух ногах в прыжках.
68.		Умеет катать мяч с расстояния 1,5 м по заданному направлению, бросать мяч двумя руками от груди, ударять мяч об пол.
69.		Подбрасывает мяч вверх 2-3 раза подряд и ловит его.
		Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами
70.		Охотно и эмоционально включается в подвижные игры на прогулках, на занятиях.
		Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере
71.		Проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности.
		Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)
72.		Имеет элементарные представления о ценности здоровья, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни и старается следовать им в своей деятельности.
73.		Правильно пользуется предметами личной гигиены (мыло, расческа, полотенце, носовой платок), умывается и моет руки при незначительной помощи взрослого.

Показатели педагогического мониторинга развития детей среднего дошкольного возраста (к концу пятого года); средняя группа

ДИАГНОСТИЧЕСКИЙ ЛИСТ

Образовательная область	№ п/п	Проявления достижений ребенка в самостоятельной и совместной со взрослым деятельности
Социально-коммуникативное развитие		Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости,

	сопереживания
1.	Проявляет доброжелательность по отношению к сверстникам и взрослым; адекватно реагирует на радостные и печальные события в ближайшем социуме.
2.	Эмоционально откликается на произведения искусства, в которых переданы разные чувства и состояние людей и животных (книги, картины, спектакли и пр.).
3.	Бережно относится к животным и растениям, проявляет желание помочь птицам зимой, покормить животное в уголке природы детского сада, полить растение.
4.	Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние, этические и эстетические характеристики.
	Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации
5.	Называет членов семьи, их имена, может рассказа'» і о деятельности членов семьи (профессии, хобби и пр., если это доступно пониманию ребенка), об отдельных семейных праздниках.
	Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками
6.	Проявляет стремление к общению со сверстниками, ытается выстраивать взаимодействие (пока с разной степенью успешности).
7.	Объединяется с детьми для совместных игр.
8.	Считается с интересами сверстников, дает возможность высказаться другим детям, выслушивает их, ориентируется на эту информацию.
9.	Иницирует общение со взрослым по поводу увиденного, прочитанного; задает вопросы, высказывает свои суждения.
10.	Участвует (под руководством взрослого) в создании коллективных работ в продуктивных видах деятельности.
	Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий
11.	Одевается и раздевается самостоятельно при незначительной помощи взрослого.
12.	В совместных играх действует в соответствии с предложенными правилами.
13.	Старается соотносить свои поступки с общепринятыми правилами, делает замечания сверстнику и взрослому при нарушении правил.
14.	Испытывает чувство удовлетворения от познания нового, радуется от выполненной познавательной задачи.
15.	С интересом встречает неожиданные повороты игрового сюжета, постановку новых игровых задач (сверстником или взрослым), активно включается в подобную игру, предлагает свои варианты разрешения игровых проблемных ситуаций.
16.	Соотносит свои действия с заданными требованиями и планируемым результатом, находит и исправляет свои ошибки.
17.	Пытается самостоятельно применить пошаговую инструкцию, устанавливать последовательность действий.

	18.	Способен зафиксировать свое затруднение; пытается сформулировать его причину; старается преодолевать затруднения разными способами («придумать самому», «спросить у того, кто знает» и др.).
	19.	Способен слушать художественное произведение (книгу, музыкальное произведение, соответствующие возрастным возможностям восприятия), действовать в рамках значимой для него деятельности с устойчивым интересом не менее ю минут.
		Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества
	20.	Отражает в играх сюжеты из разных областей действительности (бытовые, сказочные, профессиональные и т.п.).
	21.	Знает, какой хозяйственной деятельностью по дому занимаются взрослые (покупают вещи и продукты в магазине, готовят еду, моют посуду, стирают одежду и т.д.).
	22.	Имеет представления о некоторых профессиях, может назвать их и рассказать о них, уважает труд других.
	23.	Понимает, что предметы, которыми он пользуется, произведены трудом многих взрослых, что нужно обращаться с ними бережно, чтобы они служили долго, а если они больше не нужны, то можно передать их другим людям, которые сами не могут приобрести их.
		Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе
	24.	Знает некоторые правила поведения в природе, старается не топтать растения; знает, что не нужно рвать и пробовать на вкус незнакомые растения, начинает осознавать, что от его действий могут зависеть другие живые существа, приобретает самые первые навыки по уходу за растениями; обращает внимание на то, что нужно закрывать вовремя кран с водой, не бросает мусор на землю и т.п.
	25.	Знает, что нужно предупредить взрослого в случае травмы или недомогания; может элементарно охарактеризовать свое самочувствие.
	26.	При напоминании следует элементарным правилам сохранения своего здоровья и здоровья других детей; понимает, какие предметы и ситуации могут быть опасны, и проявляет осторожность в обращении с ними.
Познавательное развитие		Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации
	27.	Оценка по параметру 14 (Испытывает чувство удовлетворения от познания нового, радуется от выполненной познавательной задачи.)
	28.	Оценка по параметру 18 [Способен зафиксировать свое затруднение; пытается сформулировать его причину; старается преодолевать затруднения разными способами («придумать самому», «спросить у того, кто знает» и др.).]
	29.	В свободное время в рамках самостоятельной деятельности обращается к соответствующим возрасту играм интеллектуального характера (настольно-печатным, конструкторам, пазлам, мозаикам и пр.).
		Формирование познавательных действий
	30.	Использует усвоенные знания и способы для решения несложных задач.

31.	Оценка по параметру 16 (Соотносит свои действия с заданными требованиями и планируемым результатом, находит и исправляет свои ошибки.)
32.	Использует простые готовые схематические изображения для решения несложных задач, строит по схеме.
33.	Умеет выделять и выражать в речи признаки сходства и различия предметов по разным признакам.
34.	Умеет продолжить ряд из предметов или фигур с одним изменяющимся признаком.
35.	Умеет различать и называть все цвета спектра (красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый); различает и называет черный, серый, белый цвета; оттенки цветов (светло-зеленый, темно-зеленый, темно-красный, темно-синий).
36.	Умеет считать в пределах 8, отсчитывать 8 предметов от большого количества, соотносить запись чисел 1-8 с количеством предметов; умеет находить место предмета в ряду, отвечать на вопрос: «На котором месте справа (слева)?», умеет располагать числа по порядку от 1 до 8.
37.	Умеет узнавать и называть квадрат, прямоугольник, овал, находить в окружающей обстановке предметы, сходные по форме.
38.	Умеет непосредственно сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, раскладывать до 5 предметов в возрастающем порядке, выражать в речи соотношение между ними.
39.	Умеет определять направление движения от себя (вверх, вниз, вперед, назад, направо, налево); показывает правую и левую руки; называет части суток, устанавливает их последовательность.
Развитие воображения и творческой активности	
40.	Задаёт вопросы поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Как?», «Откуда?» и т.п.
41.	Проявляет интерес к книге (просит почитать, рассматривает иллюстрации), к музыке и различным видам музыкальной деятельности, к объектам природы (рассказывает о своих впечатлениях, отображает их в рисунках, использует в поделках) и т.п.
42.	Оценка по параметру 20 [Отражает в играх сюжеты из разных областей действительности (бытовые, сказочные, профессиональные и т.п.).]
43.	Оценка по параметру 15 [С интересом встречает неожиданные повороты игрового сюжета, постановку новых игровых задач (сверстником или взрослым), активно включается в подобную игру, предлагает свои варианты разрешения игровых проблемных ситуаций.]
44.	Может рассказывать о себе и своих игрушках (оценивает логопед).
45.	С удовольствием конструирует различные изделия и постройки из строительных деталей, бумаги, картона, природного и бытового материала, предметов мебели. При этом учитывает как конструктивные свойства материалов (форма, устойчивость, величина, размещение в пространстве), так и назначение самой постройки; создает варианты одного и того же объекта с учетом конструктивной задачи.
46.	Понимает смысл загадок, умеет отгадывать загадки, построенные на описании предметов, явлений, их свойств, действий с ними

		(оценивает логопед).
		Формирование первичных представлений о себе, других людях, становление сознания
47.		Знает свое имя (полное и краткое), фамилию, пол, возраст.
48.		Осознает свои отдельные умения («Я умею застегивать пуговицы», «Я научился кататься на самокате» и т.п.); может перечислить несколько примеров того, чего еще не умеет делать («Я не умею варить суп», «Я не могу водить машину как папа» и т.п.).
49.		Оценка по параметру 5 [Называет членов семьи, их имена, может рассказать о деятельности членов семьи (профессии, хобби и пр., если это доступно пониманию ребенка), об отдельных семейных праздниках.]
50.		Оценка по параметру 22 (Имеет представления о некоторых профессиях, может назвать их и рассказать о них, уважает труд других.)
51.		Оценка по параметру 23 (Понимает, что предметы, которыми он пользуется, произведены трудом многих взрослых, что нужно обращаться с ними бережно, чтобы они служили долго, а если они больше не нужны, то можно передать их другим людям, которые сами не могут приобрести их.)
		Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)
52.		Активно знакомится со свойствами новых окружающих предметов (способ их использования, возможности и т.д.); стремится экспериментировать.
53.		Умеет устанавливать простейшие причинно-следственные связи (когда на улице мороз, вода в луже замерзает, а когда тепло, лед тает; осенью птицы улетают в теплые края потому, что им нечем питаться, растению для жизни нужны свет, вода, земля и т.п.).
54.		Имеет представления о разных видах транспорта, одежды, посуды, мебели, называет их, может описать, чем они отличаются; может назвать несколько различий между жизнью города и деревни, рассказать о них; понимает разницу между буднями и праздниками, знает несколько праздников, может их назвать (Новый год, день рождения).
55.		Различает мир живой и неживой природы, выделяет, что сделано руками человека.
		Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира
56.		Может назвать свою страну, улицу, на которой живет, столицу России.
57.		Знает некоторые государственные праздники.
Речевое развитие		Владение речью как средством общения и культуры
58.		Оценка по параметру 8 (Считается с интересами сверстников, дает возможность высказаться другим детям, выслушивает их,

		ориентируется на эту информацию.)
	59.	Оценка по параметру 9 (Иницирует общение со взрослым по поводу увиденного, прочитанного; задает вопросы, высказывает свои суждения.)
	60.	Оценка по параметру 4 (Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние, этические и эстетические характеристики)
		Обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи
	61.	Имеет соответствующий возрасту словарный запас; называет предметы, их качества, свойства, действия (существительные, прилагательные, глаголы); правильно употребляет слова, обозначающие пространственные отношения, согласовывает существительные и прилагательные в роде, числе и падеже, ориентируется на окончание слов; образует формы глаголов (оценивает логопед).
	62.	Оценка по параметру 44 [Может рассказывать о себе и своих игрушках (оценивает логопед).]
	63.	Оценка по параметру 54 [Имеет представления о разных видах транспорта, одежды, посуды, мебели, называет их, может описать, чем они отличаются; может назвать несколько различий между жизнью города и деревни, рассказать о них; понимает разницу между буднями и праздниками, знает несколько праздников, может их назвать (Новый год, день рождения)].
		Развитие речевого творчества
	64.	Составляет небольшие рассказы по картине или из личного опыта, описывает игрушки и предметы, используя разные типы высказываний :описание, повествование и некоторые компоненты рассуждения (оценивает логопед).
	65.	Оценка по параметру 46 (Понимает смысл загадок, умеет отгадывать загадки, построенные на описании предметов, явлений, их свойств, действий с ними.)
		Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы
	66.	Умеет пересказывать содержание небольших сказок и рассказов, как уже знакомых, так и впервые прочитанных, отвечает на простые вопросы по тексту, может восстановить сюжет по картинкам (оценивает логопед).
		Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте
	67.	Владеет интонационной выразительностью, говорит с разными интонациями (повествовательной, вопросительной, восклицательной), дикция достаточно четкая (оценивает логопед).
	68.	Имеет развитый речевой слух, может подобрать слова с определенным звуком, выделяет первый звук в слове (оценивает логопед).
Художественно-эстетическое развитие		Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

	становление эстетического отношения к окружающему миру; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора
69.	Выражает свои представления, переживания, чувства, мысли доступными изобразительно-выразительными средствами; проявляет эстетические эмоции и чувства при восприятии произведений разных видов искусства.
70.	Оценка по параметру 41 [Проявляет интерес к книге (просит почитать, рассматривает иллюстрации), к музыке и различным видам музыкальной деятельности, к объектам природы (рассказывает о своих впечатлениях, отображает их в рисунках, использует в поделках) и т.п.]
71.	Оценка по параметру 19 [Способен слушать художественное произведение (книгу, музыкальное произведение, соответствующие возрастным возможностям восприятия), действовать в рамках значимой для него деятельности с устойчивым интересом не менее ю минут.]
72.	Оценка по параметру 4 (Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние, этические и эстетические характеристики.)
73.	Любит петь и поет естественным голосом, может удерживать на дыхании более продолжительную музыкальную фразу - до 4 с (два слова). Песни, потешки, соответствующие диапазону голоса (ре-ля первой октавы), может чисто интонировать. Начинает и заканчивает пение вместе с музыкой. Пропевает все слова знакомой песни вместе со взрослым. (Оценивает музыкальный работник.)
74.	Владеет следующими видами движений: топающий шаг, ходьба на носках, легкий бег, прямой галоп, кружение топающим шагом, на носочках в парах и по одному, легкие подскоки. Может исполнять движения с различными атрибутами: цветами, платочками, игрушками, кубиками, колокольчиками, ленточками, салютиками, обручами. Может выполнять некоторые образные движения, требующие гибкости и пластичности, - «рыбку», «обезьянку», «змею», «кошечку» и др. (Оценивает музыкальный работник.)
75.	Любит играть на шумовых музыкальных инструментах, знает основные исполнительские приемы, может исполнить простейшие ритмы с речевой поддержкой, а затем и без нее; уверенно и стабильно может исполнять метрический пульс; способен исполнить в шумовом оркестре несложные партии. Любит свободную игровую деятельность с инструментами, умеет самостоятельно подыгрывать на них звучащей музыке. (Оценивает музыкальный работник.)
76.	Проявляет интерес, когда звучит красивая музыка, останавливается и слушает ее; способен слушать несложные пьесы вне движения и игры продолжительностью 15-20 секунд (оценивает музыкальный работник).
	Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений
77.	Оценка по параметру 2 [Эмоционально откликается] на произведения искусства, в которых переданы разные чувства и состояния людей и животных (книги, картины, спектакли и пр.).
	Реализация самостоятельной творческой деятельности детей

		(изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)
	78.	Оценка по параметру 10 [Участвует (под руководством взрослого) в создании коллективных работ в продуктивных видах деятельности.]
	79.	В создаваемых образах передает доступными графическими, живописными и пластическими средствами различные признаки изображаемых объектов (форма, пропорции, цвет, фактура, характерные детали), владеет разными художественными техниками.
	80.	С интересом изображает знакомые объекты и явления (бытовые, природные), самостоятельно находит и воплощает в рисунке, коллаже, поделке простые сюжеты на темы окружающей жизни, художественной литературы, любимых мультфильмов.
Физическое развитие		Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)
	81.	Обнаруживает положительную динамику развития физических качеств и основных движений.
	82.	Умеет ходить и бегать легко, сохраняя правильную осанку.
	83.	Умеет лазить по гимнастической стенке, не пропуская реек, прыгать в длину с места на расстояние не менее 70 см, принимая правильное исходное положение, и мягко приземляться.
	84.	Умеет ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м, принимать правильное исходное положение во время метания мяча и различных предметов; отбивать мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд; бросать мяч вверх и ловить его двумя руками не менее 5 раз.
	85.	Умеет прыгать на месте на мягком покрытии, прыгать в длину с места на расстояние не менее 75 см.
		Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами
	86.	Охотно участвует в подвижных играх, выполняет физические упражнения.
		Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере
	87.	Оценка по параметру 12 (В играх действует в соответствии с предложенными правилами.)
		Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)
	88.	Выполняет основные гигиенические процедуры (моет руки после прогулки, перед едой, пользуется салфеткой, носовым платком, обращает внимание на неопрятность в одежде), часть из них — самостоятельно и без напоминаний со стороны взрослых.

	89.	Имеет некоторые представления о здоровом образе жизни (может ответить на вопрос, что нужно, чтобы быть здоровым, назвав некоторые из правил: делать зарядку, заниматься физкультурой, есть полезную еду, посещать врача, закаляться и т.п.).
--	-----	--

**Показатели педагогического мониторинга развития
детей старшего дошкольного возраста (концу шестого года); старшая группа**

ДИАГНОСТИЧЕСКИЙ ЛИСТ

Образовательная область	№ п/п	Проявления достижений ребенка в самостоятельной и совместной со взрослым деятельности
Социально-коммуникативное развитие		Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания

	1.	Чувствует переживания близких людей, понимает эмоциональные состояния окружающих, проявляет сочувствие, готовность помочь окружающим, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов.
	2.	Бережно относится к животным и растениям, проявляет желание участвовать в природоохранной деятельности (помочь птицам зимой, посадить растения, полить растение, покормить животное и т.п.), во время прогулок на территории детского сада любит цветы, бабочками, первыми листочками и т.п., умеет слышать звуки природы.
	3.	Знает и соблюдает общепринятые нормы и правила поведения: в обществе, гигиенические, коммуникативные, правила поведения в природе, соблюдает элементарные правила поведения во время приема пищи, правила безопасности. Выполняет игровые правила.
	4.	Может оценить в соответствии с правилами свои поступки, поступки окружающих, отрицательно относится к нарушению общепринятых норм и правил поведения.
		Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации
	5.	Имеет представления о семейных праздниках, родственных отношениях и способах поддержания родственных связей (посещения, телефонный звонок, переписка и т.д.).
	6.	Испытывает положительные эмоции от посещения детского сада, общения и игр с детьми, участия в праздниках, досугах, мероприятиях и т.п.
		Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками
	7.	Умеет договариваться со сверстниками, обмениваться предметами, распределять действия при сотрудничестве, роли в игре, стремится конструктивно с помощью речи решать спорные ситуации.
	8.	Делится своими впечатлениями с воспитателями и родителями; в случае необходимости может обратиться к взрослому за помощью.
		Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий
	9.	Проявляет желание участвовать в подвижных играх с элементами соревнования (оценивает физкультурный работник).
	10	Стремится самостоятельно преодолевать ситуации затруднения, сохраняя позитивный настрой. Знает и пытается использовать различные способы преодоления затруднения.
	11	Умеет отражать в речи необходимую для решения задачи последовательность действий (что нужно сделать сначала, а что потом), а также описывать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что потом (позже).
	12	Способен сосредоточенно действовать не менее 15 минут.
	13	Способен воспринимать и удерживать инструкцию к выполнению познавательной и исследовательской задачи. Умеет действовать по простому алгоритму или образцу, заданному взрослым.
	14	Соотносит свои действия с заданными требованиями, корректирует свои действия в соответствии с планируемым результатом.

	15	Создает предметную среду своей игры (ролевой или режиссерской) в соответствии с собственными замыслами, используя для этого игрушки, конструкторы, модули, любые подручные средства или поделочные материалы.
		Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества
	16	Самостоятельно одевается и раздевается, правильно совершает процессы умывания и мытья рук, пользуется предметами личной гигиены.
	17	Может рассказать о нескольких профессиях, о занятиях и профессиях членов семьи, о роли разных людей в жизни общества.
		Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе
	18	Умеет привлечь внимание взрослого в случае травмы или недомогания; может элементарно охарактеризовать свое самочувствие.
	19	Осторожен, осмотрителен с новыми вещами, знает, что нужно узнать о них, прежде чем начать пользоваться.
	20	Применяет на практике некоторые навыки экологически безопасного поведения и ресурсосбережения, знает о существовании опасных (ядовитых) растений, животных, грибов.
Познавательное развитие		Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации
	21	Проявляет любознательность, познавательную активность, которая выражается в совершении множества пробных действий, интересе к экспериментированию, в вопросах: «Почему?», «Зачем?», «Как?», «Откуда?» и т.п.
	22	Испытывает чувства гордости и радости при «открытии» новых знаний.
		Формирование познавательных действий
	23	Решает интеллектуальные задачи с помощью наглядно-образных средств; способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, ориентироваться по плану.
	24	Оценка по параметру 14 (Соотносит свои действия с заданными требованиями, корректирует свои действия в соответствии с планируемым результатом.)
	25	Фиксирует свое затруднение; с помощью взрослого формулирует его причину; пытается поставить познавательную задачу.
	26	Оценка по параметру ю (Стремится самостоятельно преодолевать ситуации затруднения, сохраняя позитивный настрой. Знает и пытается использовать различные способы преодоления затруднения.)
	27	Фиксирует достижение планируемого результата и условий, которые позволили его достичь.
	28	При экспериментировании применяет элементарные навыки исследовательской работы (обобщать, анализировать, делать выводы, сопоставлять результаты наблюдений, выделять сходство и отличия объектов, формулировать предположения и самостоятельно проводить простые «исследования»).
		Развитие воображения и творческой активности
	29	Предлагает различные варианты решения проблемно-познавательных задач; пытается аргументировать свою точку

	зрения.
30	Самостоятельно создает конструкции из разнообразных по форме, величине, материалу и фактуре строительных деталей и других материалов (природных и бытовых, готовых и неоформленных), свободно сочетая и адекватно взаимозаменяя их в соответствии с конструктивной задачей или своим творческим замыслом; понимает способ и последовательность действий, самостоятельно планирует работу и анализирует результат.
31	Оценка по параметру 15 [Создает предметную среду своей игры (ролевой или режиссерской) в соответствии с собственными замыслами, используя для этого игрушки, конструкторы, модули, любые подручные средства или поделочные материалы.]
	Формирование первичных представлений о себе, других людях, становление сознания
32	Знает свое имя (полное и краткое), фамилию, пол, возраст, дату рождения, адрес, номер телефона.
33	Называет членов семьи, их имена и отчества. Знает профессии и занятия членов семьи.
34	Оценка по параметру 17 (Может рассказать о нескольких профессиях, о занятиях и профессиях членов семьи, о роли разных людей в жизни общества.)
35	Перспективно оценивает себя на основе выделения собственных отдельных достоинств и некоторых перспектив развития; может рассказать о своих мечтах, увлечениях.
36	Понимает, что есть люди богатые и бедные, больные и здоровые, молодые и старые, умеющие делать одно, но не умеющие делать другое; все должны помогать друг другу, чтобы каждый чувствовал себя нужным.
	Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)
37	Может назвать некоторых животных и растения, прежде всего, своего ближайшего окружения, некоторые сезонные изменения в природе; начинает осознавать, что от его действий могут зависеть другие живые существа.
38	Умеет объяснять простейшие причинно-следственные связи, пытается рассуждать о последствиях при изменении тех или иных условий.
39	Умеет находить сходство и отличия художественных произведений; понимает причины и следствия поступков героев, правильно их оценивает.
40	Классифицирует предметы по различным свойствам; выделяет и выражает в речи признаки сходства и различия предметов.
41	Умеет располагать цвета по интенсивности (5-9 цветов), по их порядку в радуге, создавать новые цвета, комбинируя их; различает 3-5 тонов цвета (лимонный, салатный, малиновый, бордовый, сиреневый).
42	Умеет считать в пределах ю в прямом и обратном порядке, правильно пользоваться порядковыми и количественными числительными; соотносит запись чисел 1-ю с количеством

		предметов.
	43	Умеет сравнивать группы предметов по количеству на основе составления пар, при сравнении пользоваться знаками =, #, >, <, отвечать на вопрос: «На сколько больше?»; сравнивать числа на основании знания свойств числового ряда.
	44	Умеет складывать и вычитать, опираясь на наглядность, числа в пределах 5.
	45	Умеет составлять простые (в одно действие) задачи по картинкам, отвечать на вопросы: «Что в задаче известно?», «Что нужно найти?», решать задачи в пределах пяти.
	46	Умеет измерять длину предметов с помощью мерки и выражать в речи зависимость результата измерения величин от величины мерки.
	47	Умеет выражать словами местонахождение предмета относительно другого человека, умеет ориентироваться на листе бумаги.
	48	Умеет называть части суток, последовательность дней в неделе, последовательность месяцев в году.
		Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира
	49	Может назвать свою страну, улицу, на которой живет, столицу России, президента; имеет представление о флаге, гербе, узнает мелодию гимна России.
Речевое развитие		Владение речью как средством общения и культуры
	50	Оценка по параметру 8 (Делится своими впечатлениями с воспитателями и родителями; в случае необходимости может обратиться к взрослому за помощью.)
	51	Участвует в обсуждениях по поводу прочитанного произведения, высказывает свое мнение, задает вопросы, используя различные формулировки; отвечает на вопросы развернутой фразой.
	52	Оценка по параметру и [Умеет отражать в речи необходимую для решения задачи последовательность действий (что нужно сделать сначала, а что потом), а также описывать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом).]
		Обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи
	53	Владеет соответствующим возрасту словарным запасом; способен употреблять слова, наиболее точно подходящие к ситуации, способен строить грамматически согласованные сложные предложения разных типов (оценивает логопед).
	54	Умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать текст без помощи взрослого, а также самостоятельно составляет описательный или повествовательный рассказ по содержанию картины, по серии сюжетных картин, передает события из личного и коллективного опыта (оценивает логопед).
	55	Оценка по параметру 7 (Умеет договариваться со сверстниками, обмениваться предметами, распределять действия при сотрудничестве, роли в игре, стремится конструктивно с помощью

		речи решать спорные ситуации.)
		Развитие речевого творчества
	56	Уточняет значения новых слов, интересуется играми со словом, проявляет «словотворчество», способен к элементарному сочинительству по аналогии с услышанным, стремится участвовать в диалогах.
		Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы
	57	Интересуется литературными произведениями разных жанров, природными объектами и явлениями и различной информацией, которую получает в процессе общения.
	58	Оценка по параметру 39 (Умеет находить сходство отличия художественных произведений; понимает причины и следствия поступков героев, правильно оценивает.)
		Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылаев обучения грамоте
	59	Имеет эмоционально окрашенную выразительную речь, использует неречевые средства выразительности (жесты, мимика).
Художественно-эстетическое развитие		Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора
	60	Оценка по параметру 57 (Интересуется литературными произведениями разных жанров, природными объектами и явлениями и различной информацией, которую получает в процессе общения.)
	61	Проявляет эмоциональный интерес к произведениям искусства, проявляет эстетические чувства, эмоции^ понимает некоторые образные средства, используемые для передачи настроения в музыке, в художественной литературе, в изобразительном искусстве.
	62	Оценка по параметру 39 (Умеет находить сходство отличия художественных произведений; понимает причины и следствия поступков героев, правильно оценивает.)
	63	Проявляет интерес к слушанию музыки в более сложных образах («Пастушок», «Маленький попрошайка»), способен к восприятию внепрограммной классической музыки продолжительностью 25-30 секунд (менуэт, лендлер, вальс). Имеет 2-3 любимые произведения, которые просит сыграть еще раз. (Оценивает музыкальный работник.)
		Формирование элементарных представлений о видах искусства
	64	Узнает разные виды искусства и отдельные жанры.
		Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений
	65	Оценка по параметру 51 (Участвует в обсуждениях по поводу прочитанного произведения, высказывает свое мнение, задает вопросы, используя различные формулировки; отвечает на вопросы развернутой фразой.)
	66	Оценка по параметру i (Чувствует переживания близких людей,

		понимает эмоциональные состояния окружающих, проявляет сочувствие, готовность помочь окружающим, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов.)
		Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)
	67	Самостоятельно создает выразительные образы различных объектов и явлений окружающего мира на основе сформированных представлений о них, при этом старается передать не только основные признаки (форму, цвет, пропорции, фактуру) изображаемых объектов, но и различные взаимосвязи между ними, а также свое личное отношение.
	68	В разных видах изобразительной деятельности стремится к воплощению развернутых сюжетов; в декоративно-оформительской деятельности создает изделия, гармонично сочетающие форму, декор и назначение.
	69	Оценка по параметру 30 (Самостоятельно создает конструкции из разнообразных по форме, величине, материалу и фактуре строительных деталей и других материалов (природных и бытовых, готовых и неоформленных), свободно сочетая и адекватно взаимозаменяя их в соответствии с конструктивной задачей или своим творческим замыслом; понимает способ и последовательность действий, самостоятельно планирует работу и анализирует результат.)
	70	Успешно применяет освоенные художественные способы, свободно сочетает их для реализации своих творческих замыслов; по своей инициативе осваивает новые техники (монотипия, коллаж, мозаика, граттаж и др.) и различные изобразительно-выразительные средства; интересуется изобразительным и декоративно-прикладным искусством; замечает красоту и гармонию в окружающем мире.
	71	Любит петь и делает это эмоционально и с удовольствием. Имеет сформированные базовые вокально-хоровые навыки: поет естественным голосом, четко артикулируя все слова, удерживает на дыхании небольшую фразу (до 6 с), передает интонации несложных мелодий, поет слаженно, одновременно начиная и заканчивая исполнение каждого куплета. Начинает контролировать слухом собственное пение осознанно. (Оценивает музыкальный работник.)
	72	Согласует движения с метроритмом и формой музыкального произведения; может выполнять перестроения в пространстве по показу взрослого, а также ориентируясь на схему танца. Начинает контролировать свое качество исполнения. (Оценивает музыкальный работник.)
	73	Любит музицирование на инструментах, знает названия основных из них, имеет четкие навыки игры метрического пульса, простейших ритмов, остинатных ритмов с речевой поддержкой. Способен с помощью педагога озвучивать несложные стихи и сказки. Может сыграть небольшую свободную импровизацию на шумовом инструменте. Уверенно чувствует себя в шумовом оркестре. Может контролировать исполнение свое и других детей (правильно-неправильно). (Оценивает музыкальный работник.)

Физическое развитие		Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)
	74	Обнаруживает положительную динамику развития физических качеств и основных движений.
	75	Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку.
	76	Умеет прыгать на месте, прыгать в обозначенное место, прыгать в длину с места на расстояние не менее , 80 см, с разбега не менее 100 см.
	77	Умеет метать мяч и предметы на расстояние не менее 5 м удобной рукой, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3 м; отбивать мяч на месте не менее 10 раз.
		Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами
	78	Умеет играть в спортивные игры: городки, бадминтон, футбол, хоккей, баскетбол.
		Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере
	79	Оценка по параметру 9 (Проявляет желание участвовать в подвижных играх с элементами соревнования) (оценивает физкультурный работник).
	80	Самостоятельно организует подвижные игры, придумывая разные варианты.
		Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)
	81	Оценка по параметру 16 [Самостоятельно одевается и раздевается, правильно совершает процессы умывания и мытья рук, пользуется предметами личной гигиены (мыло, расческа, полотенце, носовой платок).]
	82	Оценка по параметру 18 (Умеет привлечь внимание взрослого в случае травмы или недомогания; может элементарно охарактеризовать свое самочувствие.)

Показатели педагогического мониторинга развития детей старшего дошкольного возраста (к концу седьмого года); подготовительная к школе группа
ДИАГНОСТИЧЕСКИЙ ЛИСТ

Образовательная область	№ п/п	Проявления достижений ребенка в самостоятельной и совместной со взрослым деятельности
Социально-коммуникативное		Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие социального

развитие		и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания
	1.	Ведет себя в общественных местах, на улице, за столом, в природе, при взаимодействии с другими людьми преимущественно в соответствии с элементарными общепринятыми нормами и правилами, а не с сиюминутными желаниями и потребностями.
	2.	Может оценить свои и чужие поступки в соответствии с первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо, а что такое плохо», обращая внимание также на мотивы и намерения, ¹ а не только на последствия и результаты действий.
	3.	Откликается на эмоции близких людей и друзей, понимает эмоциональные состояния окружающих. Проявляет сочувствие, готовность помочь окружающим, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов.
	4.	Бережно относится к животным и растениям.
		Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации
	5.	Может рассказать о своей семье, увлечениях ее членов, истории, семейных традициях, недавних событиях и т.п.
	6.	Выражает положительное отношение к детскому саду, получает удовольствие от общения и игр с детьми, участия в праздниках, досугах, мероприятиях и т.п.
		Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками
	7.	Активно общается со сверстниками и взрослыми. Владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми.
	8.	Самостоятельно организует разные виды игр (сюжетные, подвижные, режиссерские, досуговые, дидактические и др.) и вовлекает в них сверстников.
	9.	Организует со сверстниками игры-придумывания, проходящие целиком в вербальном плане (сформированность внутреннего плана деятельности).
	10.	Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации.
	11.	Объединяется со сверстниками в разнообразных видах деятельности, где дети самостоятельно распределяют роли в играх или обязанности в трудовой деятельности, самостоятельно регулируют взаимоотношения в группе, добиваются поставленных целей.
	Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий	
12.	Способен самостоятельно действовать (в различных видах детской деятельности, в повседневной жизни). Стремится самостоятельно преодолевать ситуации затруднения разными способами.	
13.	Способен проговорить простейший алгоритм - после вопроса взрослого: «Как ты будешь выполнять это задание?»	
14.	Умеет применять простейшие приемы управления своим	

		эмоциональным состоянием.
	15.	Умеет строить свою работу в соответствии с требованиями (критериями), умеет работать по правилу, по образцу и по простейшему алгоритму (3-4 шага); слушает взрослого и выполняет его инструкции.
	16.	Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (в природе, мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире). Активно участвует в «открытии» новых знаний; испытывает положительные эмоции при «открытии» новых знаний; знает различные средства получения информации (вопросы к взрослым, старшим детям, познавательная литература, Интернет, телевидение и т.п.), пытается их использовать.
	17.	Фиксирует свое затруднение; с помощью взрослого может выявить его причины и сформулировать познавательную задачу; активно использует различные способы преодоления затруднения.
	18.	Способен сосредоточенно действовать в течение 20-30 минут.
		Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества
	19.	Имеет начальные представления о школьной жизни, учебной деятельности, о роли ученика и роли учителя, положительно относится к школе.
	20.	Понимает, что взрослые работают, дети ходят в детский сад, школьники учатся; имеет представления о разных профессиях взрослых, о значимости этих профессий для людей.
	21.	Знает, что деньги платят за работу, что нужно заработать деньги, чтобы что-то купить.
		Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе
	22.	Понимает, как нужно вести себя в опасных ситуациях, и при напоминании выполняет эти правила.
	23.	Имеет представления о способах обращения за помощью в опасных ситуациях, знает номер телефона вызова экстренной помощи. Умеет привлечь внимание взрослого в случае травмы или недомогания; оказывает элементарную помощь себе и другому.
Познавательное развитие		Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации
	24.	Оценка по параметру 16 [Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (в природе, мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире). Активно участвует в «открытии» новых знаний; испытывает положительные эмоции при «открытии» новых знаний; знает различные средства получения информации (вопросы к взрослым, старшим детям, познавательная литература, Интернет, телевидение и т.п.), пытается их использовать.]
	25.	Задает взрослому вопросы поискового характера; проявляет любознательность, интерес к экспериментированию и исследовательской деятельности.
	26.	Проявляет интерес, настойчивость и волевые усилия при решении познавательных задач; проявляет интерес к интеллектуальным играм как части досуга.

	Формирование познавательных действий
27.	Владеет обобщенными умениями самостоятельно рассматривать различные объекты и явления окружающего мира, производить с ними простые преобразования, получать представления как об их внешних свойствах, так и о некоторых внутренних связях и отношениях.
28.	Может применять самостоятельно новые знания и способы деятельности для решения различных задач (проблем); в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем).
29.	Фиксирует достижение планируемого результата и условий, которые его позволили достичь.
30.	Оценка по параметру 13 (Способен проговорить простейший алгоритм — после вопроса взрослого: «Как ты будешь выполнять это задание?»)
31.	Оценка по параметру 17 (Фиксирует свое затруднение; с помощью взрослого может выявить его причины и сформулировать познавательную задачу; активно использует различные способы преодоления затруднения.)
32.	Умеет пользоваться знаковыми обозначениями. Учится ориентироваться в окружающем мире по символам и знакам.
33.	Умеет выделять совокупности (группы) предметов или фигур, обладающих общим свойством, объединять группы предметов; выделять и выражать в речи признаки сходства и различий отдельных предметов и совокупностей, разбивать совокупности предметов на части по какому-либо признаку; выделять часть, устанавливать взаимосвязь между частью и целым; находить «лишний» предмет совокупности.
34.	Умеет продолжить заданную закономерность с 1-2 изменяющимися признаками, находить нарушение закономерности, самостоятельно составить ряд, содержащий некоторую закономерность.
	Развитие воображения и творческой активности
35.	Оценка по параметру 9 [Организует со сверстниками игры-придумывания, проходящие целиком в вербальном плане (сформированность внутреннего плана деятельности)].
36.	Оценка по параметру 8 [Самостоятельно организует разные виды игр (сюжетные, подвижные, режиссерские, досуговые, дидактические и др.) и вовлекает в них сверстников.]
37.	Увлеченно, самостоятельно, творчески создает качественные дизайн-изделия, строительные конструкции, инсталляции из готовых деталей и различных материалов (бытовых, природных) с учетом 1 их функции и места в пространстве; конструирует по замыслу, условию (или ряду условий), словесной задаче, схеме, фотографии, рисунку, образцу (с изменением ракурса); легко видоизменяет постройки по ситуации, изменяя высоту, площадь, устойчивость и пр.; участвует в коллективной работе; планирует деятельность и критично оценивает результат.
	Формирование первичных представлений о себе, других людях, становление сознания
38.	Знает свое имя (полное и краткое), фамилию, пол, возраст, дату рождения, адрес, номер телефона.
39.	Знает имена членов семьи, может рассказать о составе семьи,

	родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей; семейных традициях.
40.	Оценка по параметру 20 (Понимает, что взрослые работают, дети ходят в детский сад, школьники учатся; имеет представления о разных профессиях взрослых, о значимости этих профессий для людей.)
41.	Может осуществлять первичную общую самооценку на основе требований (критериев), предъявляемых взрослым к поведению или к результатам деятельности.
	Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)
42.	Имеет представления о разных объектах неживой и живой природы и их взаимозависимости, может привести отдельные примеры приспособления животных и растений к среде обитания, может объяснить, почему нужно охранять растения и животных, проявляет к ним бережное отношение; понимает и может объяснить зависимость состояния окружающей среды от действий человека и от его личных действий (например, проблема мусора), знает о зависимости здоровья человека от состояния окружающей среды.
43.	Имеет представление о Земле, Солнце, Луне, о достижениях науки и техники, об изобретениях человечества, их использовании в современном мире; знает многие профессии.
44.	Умеет называть для каждого числа в пределах ю предыдущее и последующее числа, обозначать числа 1-ю с помощью групп предметов и точек, а также с помощью цифр, печатая их в клетках.
45.	Умеет определять на основе предметных действий состав чисел первого десятка.
46.	Умеет использовать числовой отрезок для присчитывания и отсчитывания одной или нескольких единиц.
47.	Умеет пользоваться линейкой для измерения длины.
48.	Умеет ориентироваться на листе бумаги в клетку, ориентироваться в пространстве с помощью плана.
49.	Умеет в простейших случаях пользоваться часами.
50.	Знает месяцы года, их отнесенность по временам года; умеет устанавливать последовательность событий, которые происходят в природе и в общественной жизни в определенные месяцы года; определять и называть части суток, последовательность дней в неделе.
	Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира
51.	Имеет первичные представления об обществе. Знает о нескольких народах, населяющих Россию и другие страны, имеющих разную культуру, разное устройство жизни и быта и говорящих на разных языках.

	52.	Имеет представления о государстве и принадлежности к нему. Знает, в какой стране он живет, знает российскую государственную символику; может назвать другие страны.
Речевое развитие		Владение речью как средством общения и культуры
	53.	Оценка по параметру 7 (Активно общается со сверстниками и взрослыми. Владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми.)
	54.	Оценка по параметру 25 (Задаёт вопросы взрослому поискового характера; проявляет любознательность, интерес к экспериментированию и исследовательской деятельности).
	55.	Оценка по параметру 10 (Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации).
		Обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи
	56.	Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, употребляет в речи яркие слова и выражения, использует эпитеты, сравнения (оценивает логопед).
		Развитие речевого творчества
	57.	Способен к словесному творчеству (придумывает рифмовки, истории, сказки), к прогнозированию возможных действий героев произведений, вариантам завершения сюжета; способен представлять в воображении образы героев, место действия; отражает литературный опыт в самостоятельной игровой и продуктивной деятельности (игре, рисунке, поделке и пр.).
		Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы
	58.	Умеет самостоятельно пересказывать литературные произведения, составлять сюжетные рассказы, в том числе на темы из личного опыта, самостоятельно выбранную тему, составлять творческие рассказы.
	59.	Понимает логику событий, причины и следствия поступков героев, мотивы их поведения, ориентируется в человеческих отношениях; понимает и адекватно оценивает драматическое и комическое.
		Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте
60.	Правильно согласовывает существительные, числительные и прилагательные в роде, числе и падеже; согласовывает несклоняемые существительные; образует сравнительную и превосходную степени прилагательных; образует глаголы с помощью приставок и суффиксов; умеет образовывать название детенышей животных и название предметов посуды; подбирает однокоренные слова (оценивает логопед).	
61.	Имеет представление о предложении, умеет определять количество слов в предложении, составлять предложения из заданного количества слов, может конструировать разнообразные предложения: сложносочиненные и сложноподчиненные.	
62.	Умеет производить звуковой анализ слов: вычленять	

		определенные звуки, давать им характеристику (гласный, согласный, твердый, мягкий, звонкий, глухой, ударный, безударный). Делит слова на слоги, составляет слова из заданных слогов.
Художественно-эстетическое развитие		Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора
	63.	Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы, умеет наслаждаться ее красотой (видеть, слышать, чувствовать).
	64.	Оценка по параметру 59 (Понимает логику событий, причины и следствия поступков героев, мотивы их поведения, ориентируется в человеческих отношениях; понимает и адекватно оценивает драматическое и комическое.)
	65.	Любит музыку, проявляет устойчивый интерес к различным видам музыкального творчества; любит петь, с удовольствием исполняет песни в свободной игровой деятельности, сочетая пение, игру, движение; может импровизировать голосом простейшие интонации (вокализации бытовой и стихотворной речи). Может осознанно контролировать свое и чужое пение. (Оценивает музыкальный работник.)
	66.	Любит слушать музыку, в том числе незнакомую, способен сосредоточиться для восприятия на 30-40 секунд. Имеет 3-4 любимых произведения, которые просит сыграть еще раз. (Оценивает музыкальный работник.)
		Формирование элементарных представлений о видах искусства
	67.	Имеет общие представления о видах искусства и жанровом разнообразии.
		Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений
	68.	Оценка по параметру 3 (Откликается на эмоции близких людей и друзей, понимает эмоциональные состояния окружающих, проявляет сочувствие, готовность помочь окружающим, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов).
		Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)
	69.	Оценка по параметру 37 [Увлеченно, самостоятельно, творчески создает качественные дизайн-изделия, строительные конструкции, инсталляции из готовых деталей и различных материалов (бытовых, природных) с учетом их функции и места в пространстве; конструирует по замыслу, условию (или ряду условий), словесной задаче, схеме, фотографии, рисунку, образцу (с изменением ракурса); легко видоизменяет постройки по ситуации, изменяя высоту, площадь, устойчивость и пр.; участвует в коллективной работе; планирует деятельность и критично оценивает результат.]
70.	Оценка по параметру 57 [Способен к словесному творчеству	

		(придумывает рифмовки, истории, сказки), к прогнозированию возможных действий героев произведений, вариантам завершения сюжета; способен представлять в воображении образы героев, место действия; отражает литературный опыт в самостоятельной игровой и продуктивной деятельности (игре, рисунке, поделке и пр.)
	71.	Самостоятельно, свободно, с интересом создает оригинальные сюжетные композиции различной тематики из близкого окружения (семья, детский сад, бытовые общественные и природные явления, праздники), а также на основе представления о «далеком» (природа и культура на других континентах, путешествия, космос), «прошлом» и «будущем» человечества (история, веселые приключения).
	72.	В творческих работах передает различными изобразительно-выразительными средствами свои личные впечатления об окружающем мире (грустный или веселый человечек, добрый или злой сказочный персонаж и т.д.).
	73.	Успешно реализует творческие замыслы, свободно и умело сочетает разные художественные техники; умеет планировать работу и сотрудничать с другими детьми в процессе создания коллективной композиции; интересуется изобразительным и декоративно-прикладным искусством, имеет опыт «зрителя» в музее и на арт-выставке.
	74.	Любит танцевать и двигаться под музыку. Имеет хорошо сформированное чувство ритма. Согласует движения с метроритмом и формой музыкального произведения; исполняет сложные по координации (асимметричные, разнонаправленные) музыкально-ритмические движения, владеет различными элементами народных и современных танцев, исполняет композиции с различными атрибутами. Может сознательно контролировать качество движений свое и других детей. (Оценивает музыкальный работник.)
	75.	Имеет сформированную потребность к игре на инструментах, имеет основные метроритмические навыки для музицирования, может самостоятельно организовать детей для совместной игры с инструментами. Может самостоятельно озвучивать небольшие стихи и сказки, выбирать для этого инструменты; умеет подыгрывать звучащей музыке импровизированно. Может контролировать качество исполнения музыки на инструментах. (Оценивает музыкальный работник.)
Физическое развитие		Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)
	76.	Обнаруживает положительную динамику развития физических качеств и основных движений.
	77.	Умеет прыгать на мягкое покрытие с высоты не более 40 см,

	мягко приземляться; прыгать в длину с места на расстояние не менее 120 см, с разбега - 150 см; прыгать через короткую и длинную скакалку.
78.	Умеет перебрасывать набивные мячи весом 1 кг, метать мяч и предметы на расстояние не менее 10 м, владеть «школой мяча».
	Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами
79.	Играете спортивные игры: городки, бадминтон, футбол, хоккей, баскетбол, настольный теннис.
80.	Оценка по параметру 8 [Самостоятельно организует разные виды игр (сюжетные, подвижные, режиссерские, досуговые, дидактические и др.) и вовлекает в них сверстников.]
	Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере
81.	В подвижных играх и играх с элементами соревнования стремится к победе, прилагает к этому усилия, проявляет настойчивость; процесс игры сопровождается положительными эмоциями, в случае проигрыша не бросает игру, стремится к ее продолжению.
	Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)
82.	Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни.
83.	Имеет представления о ЗОЖ (о некоторых особенностях строения и функционирования организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности, о полезных и вредных привычках и др.); о поведении во время болезни.
84.	Владеет основными культурно-гигиеническими навыками (быстро и правильно умывается, чистит зубы, полощет рот после еды, моет уши, причесывается, правильно пользуется носовым платком, следит за своим внешним видом, самостоятельно одевается и раздевается, следит за чистотой одежды и обуви и т.п.). Выполняет правила культуры еды.